

XIV Jornada sobre Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio

“Dra. Vilma Gabriela Rosato”

22 de Octubre de 2019

El día 22 de octubre de 2019 se realizará en el Salón de Actos del LEMIT, Av. 52 e / 121 y 122 de la ciudad de La Plata, Argentina, la XIV Jornada “Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio”. Esta actividad, organizada por el Laboratorio de Entrenamiento Multidisciplinario para la Investigación Tecnológica – LEMIT, dependiente de la Comisión de Investigaciones Científicas, cuenta con el auspicio de la Asociación Argentina de Tecnología del Hormigón, GIICMA de la Regional Concordia de la UTN y el Grupo Argentino del Color.

En esta nueva edición de la XIV Jornada participarán como conferencistas destacados especialistas en la temática provenientes de Buenos Aires, Córdoba, Concordia y Brasil, en particular, Río de Janeiro, quienes desarrollarán el siguiente programa de actividades:

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

08:00-09:15	Inscripción y Acreditación
09:15-10:00	Acto Inaugural y Homenaje a la Dra. Vilma Gabriela Rosato , con la participación del Dr. Mario Saparrat (INFIVE (UNLP)-CCT-La Plata-CONICET); Instituto de Botánica Spegazzini, Fac. de Cs. Naturales y Museo, UNLP) y del Ing. Luis P. Traversa (Director del LEMIT) Presentación de Anales LEMIT, Serie III Nº 8 “Bioalteración, Protección y Conservación de Maderas” , a cargo de la Dra. Paula Alfieri. LEMIT-CICPBA
10:00-10:45	Ph.D. Prof. Dalton A. Raphael, Escola de Belas Artes da UFRJ. Brasil: “Estereotomía Arquitectónica” .
10:45-11:30	Ph.D. Prof. Dalton A. Raphael, Gabriela Vieira Lopes Ferreira, Ana Luisa Mazzarelli, Laís dos Santos Jasmim y Bruna N. Cimbra: Escola de Belas Artes da UFRJ. Brasil: “La Reconstitución Estereotómica de la Academia Imperial de Bellas Artes en Río de Janeiro - Un estudio de caso de las transformaciones constructivas impuestas por la Arquitectura Neoclásica en Río de Janeiro” .
11:30-11:45	CAFE
11:45-12:30	Ing. Fabian Horacio Iloro y Rest. Rosana Lofeudo. LEMIT-CICPBA: “Los Italianos en la Construcción de La Plata. Escultores” .
12:30-13:15	Prof. Jorge Daniel Sota. Director del GIICMA Universidad Tecnológica Nacional. Facultad Regional Concordia, Entre Ríos: “Cementerio Viejo de Concordia. Desarrollo de la Metodología de Restauración y Protección del Patrimonio” .
13:15-14:00	Mg. Arq. Marcelo L. Magadán. Director de Magadán y Asoc., Consultora Especializada en Restauración de Edificios Históricos: “La Pirámide de Mayo y su Restauración Integral”
14:00-14:45	REFRIGERIO
14:45-15:30	Prof. Dr. Cristina Grafanassi Tranjan. Escola de Belas Artes da UFRJ. Brasil: “El Patrimonio Arquitectónico de la Universidad Federal de Río de Janeiro: Apogeo, Destrucción y Restauración” .
15:30-16:15	Arq. Ezequiel Nahas, Arq. Javier Vitali Mayor, Arq. Guillermo García y María Soledad Castro. Honorable Senado de la Nación: “Conservación de los Vitrales del Congreso de la Nación, Sector Senado” .
16:15-17:00	Darío Suárez FAUD-UNC e Instituto del Color - SECyT UNC, Carlos Zoppi FAUD-UNC: “El color como generador de un lugar urbano: patrimonio, identidad y turismo en la ciudad de Córdoba, Argentina” .
17:00-17:45	Arq. María Alejandra Bruno. Area Patrimonio del GIICMA. Universidad Tecnológica Nacional. Facultad Regional Concordia, Entre Ríos: “Movimiento Moderno en Concordia - La Obra de Alejo Martinez” .
17:45	ACTO DE CLAUSURA